

‘Uit elkaar’ is net als een scheiding

Boeken bij je moeder laten liggen of sportkleden bij je vader. Het toneelstuk *Uit elkaar* over jongeren met gescheiden ouders, schetst herkenbare situaties.

Marjolijn van Spaandonk

Waalwijk

Het toneelstuk is geschreven door Wendy de Kok, oprichter en regisseur van jongerentheater Wenstheater, in samenwerking met betrokken hulpverleners bij scheiden en ervaringsdeskundigen. Ook Luna Damen (16) kan erover meepraten en speelt vooral zichzelf in het stuk: „Door alle verhalen ben ik mij ervan bewust dat ik best geluk heb gehad. Mijn ouders hebben goed onderling contact en mij altijd voorop gesteld. Toch voelde ik mij soms eenzaam en onbegrepen onder mijn leeftijdsgenoten.”

De cijfers liegen er niet om. In Waalwijk groeit 24 procent van de kinderen tussen 11 en 18 jaar op in gescheiden en/of samengestelde gezinnen. „Toch praten jongeren er niet met elkaar over”, weet Tanja van Stappershoef van het scheidingsloket ‘Alsjeuitelkaar gaat’ in Waalwijk.

Bespreekbaar

Om dit toch bespreekbaar te maken schakelt Van Stappershoef in samenwerking met Villa Pinedo en kindbehartiger Esther Faro het Wenstheater in voor het schrijven en uitvoeren van een toneelstuk over dit onderwerp. „Kinderen zijn heel flexibel maar cijferen zichzelf vaak weg uit loyaliteit naar de ouders. Met dit to-



▲ Een repetitie van Wenstheater met rechts zittend Luna Damen, die vooral zichzelf speelt in het stuk. FOTO PAUL VAN BAARDWIJK

neelstuk hopen we dat jongeren bij hun ouders beter aan kunnen geven wat zij zelf belangrijk vinden en dat ouders, familie en vrienden zien waar deze jongeren tegenaan lopen.”

Als kind van gescheiden ouders én als gescheiden ouder herkent De Kok de situaties en het gevoel van de jongeren goed: „En dat gevoel mag er zijn. Mijn inmiddels volwassen dochter zag een voorproefje van het toneelstuk bij het Waalwijks Theater Festival, waar we de publieksprijs wonnen. Ze herkende alles, heeft moeten lachen en slikken. Het is zoals het is en zoals het voelt. Het stuk is net zoals een scheiding; een rollercoaster.”



Ik heb best geluk gehad. Toch voelde ik mij soms eenzaam en onbegrepen

– Luna Damen (16)

Confronterende scènes worden met de nodige hilariteit afgewisseld. Zoals de quiz ‘Wat neem ik mee naar welk huis’ en boosheid die uitgebeeld wordt met een stevig protest. „Het is een beladen onderwerp dat met de nodige humor gebracht wordt, zonder de realiteit en ernst te verdoezelen.”

Gezonde spanning

Luna kijkt met gezonde spanning uit naar de voorstelling: „Soms snappen andere jongeren niet zo goed wat er speelt bij iemand met gescheiden ouders. Het is belangrijk dat hierover gesproken wordt. Jongeren met gescheiden ouders wil ik vooral meegeven dat ze hier niet alleen in staan.”

Het toneelstuk *Uit elkaar* van Wenstheater is te zien in Jongeren centrum Tavenu in Waalwijk op vrijdag 17 en zaterdag 18 november om 20.00 uur en op zondag 19 november om 14.00 uur. Jongeren mogen deze voorstelling gratis bezoeken. Stuur hiervoor een mail naar stefanievanen-gelen@tavenu.nl of loop even binnen bij Tavenu.